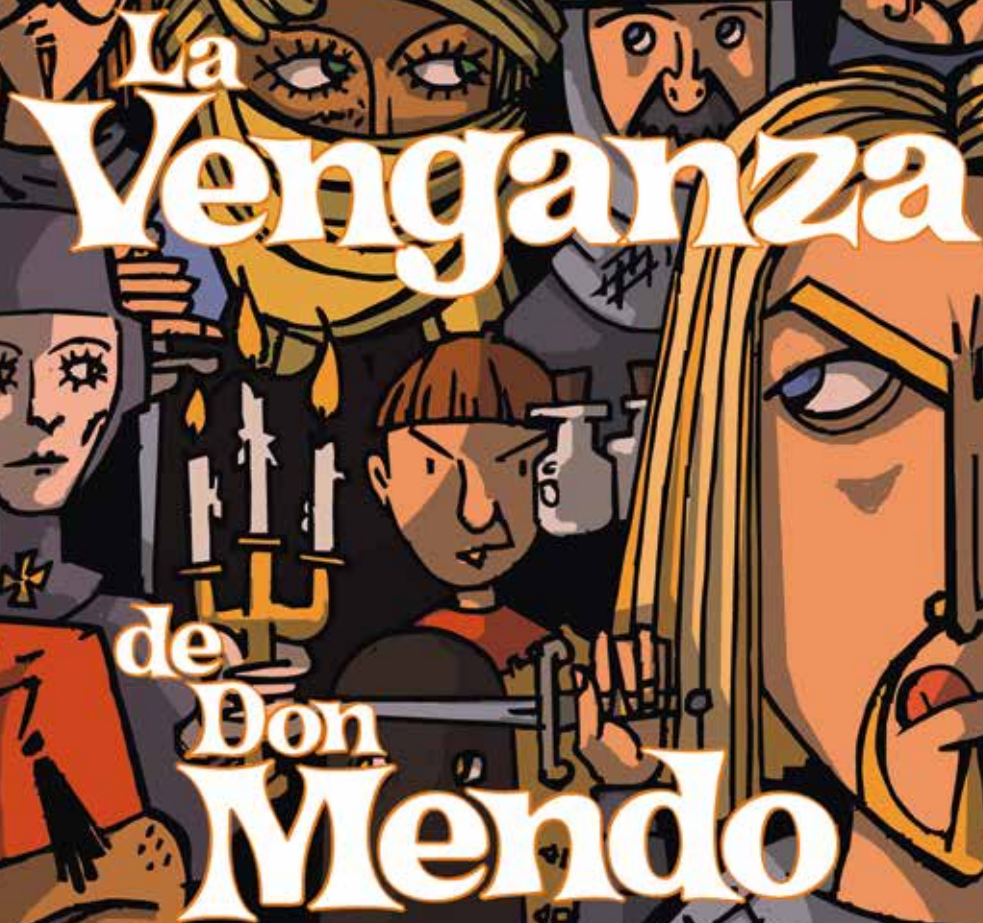


Bolos Teatre d'Alcoi
presenta



La
Venganza
de
Don
Mendo

de Pedro Muñoz Seca

Dirigida per Ximo Llorens



TEATRE CALDERÓN
AJUNTAMENT D'ALCOI

Presenta

DISSABTE 21 DE SETEMBRE DE 2013, EN ÚNICA SESSIÓ DE 20:15 HORES
DIUMENGE 22 DE SETEMBRE DE 2013, EN ÚNICA SESSIÓ DE 19:00 HORES

VENDA ANTICIPADA DE LOCALITATS EN:

LLIBRERIA LLORENS, Sant Llorenç, 1. EL COSIDOR Sabadell, 4.

FLORISTERIA ROSA MARI, Santa Rosa, 25.

O LLAMANDO A BOLOS TEATRE AL TELÉFONO: 686 65 79 81 (24 hores)

Més informació: www.bolosteatre.com • bolosteatre.blogspot.com • info@bolosteatre.com

Honor, amor, humor

‘*La venganza de don Mendo*’, de **Pedro Muñoz Seca**, figura entre les quatre obres més representades al llarg de la història del teatre espanyol. Les altres tres són ‘*La vida es sueño*’, de **Calderón de la Barca**, ‘*Don Juan Tenorio*’, de **Zorrilla**, i ‘*Fuenteovejuna*’, de **Lope de Vega**.



escriu ‘participio’ per a què li rime amb ‘ripio’ sense cap rubor.

Però a ‘*La venganza de don Mendo*’ hi ha moltes coses més: l’obra està farcida de referències constants a les grans fites del teatre espanyol i universal: “¿Quién habla de gocas ya si el goce la muerte da?” (‘*Hamlet*’, **Shakespeare**), “¿Has visto cómo la flor, cuando despunta la aurora...” (‘*Don Juan Tenorio*’, **Zorrilla**), i el lector/espectador més erudit, trobarà influències clares de ‘*Los amantes de Teruel*’, de ‘*Don Álvaro o la fuerza del sino*’, de ‘*El Trovador*’, o de la mateixa ‘*La vida es sueño*’. Critica l’honor malentès, es burla del ‘mantenella y no enmendalla’ tan castellà i medieval, i caricaturitza tot allò que se li possa per davant: l’honor, sí, però també l’amor, i tot, amb humor.



El muntatge d’esta reconeguda obra és un vell somni de **Bolos Teatre**, i pese a les enormes dificultats de tot tipus per a un grup amateur donat que estem davant una obra coral, molt coral diria jo (41 personatges), hem decidit dur-la a escena amb la confiança de recompensar gratament a l’espectador, amb el nostre modest però il·lusionat treball, la seua generosa assistència.

Qualsevol persona interessada en el teatre sap d’esta sàtira emblemàtica, ‘*La venganza de don Mendo*’, fundadora d’un gènere teatral que ha esdevingut en allò que coneixem com l’astracanada: buscar l’humor i el riure a qualsevol preu. El fi, com objectiu, de fer riure, justifica per a **Muñoz Seca** tots els mitjans, i per això no té el menor dubte en perpetrar mil i una malifeta amb el llenguatge sempre que provoque el somris o la rialla, i altera les paraules, i

Muñoz Seca ho passaria d’allò més bé escrivint l’obra, la va bordar, la veritat. Monàrquic convençut, no es talla un pèl a l’hora de criticar la noblesa: “Nunca ha de faltar un noble que robe más de la cuenta”, frase que actualment, cobra una inusitada vigència.

L’home va ser afusellat a Paracuellos del Jarama a l’estiu de 1936 per monàrquic i anti republicà, als 55 anys.



Ximo Llorens
(Fotos d’assaig: **Janire Paskua**)

DRAMATIS PERSONAE

DON NUÑO MANSO DEL JARAMA Y CONDE DEL OLMO / *Juan Andrés Peidro*

MAGDALENA / *Pepa Puchades*

DOÑA RAMÍREZ / *Inmaculada Borrajo*

BERTOLDINO / *Jordi Peidro*

LOREZANA / *María José Satorre*

PEDRO ALDANA / *Hermógenes Llopis*

GUILLENA DE ARAGÓN / *Adri Pons*

LUIS DE OLIVA / *Jordi Constans*

NINÓN / *Encarni Ballesta*

DON MENDO SALAZAR Y BERNÁRDEZ DE MONTIEL, MARQUÉS DE CABRA / *Carlos Ilario*

DON PERO COLLADO, DUQUE DE TORO / *Rafa Miralles*

CLODULFO / *Pep Linares*

MARQUÉS DE MONCADA / *Dolo Martí*

FRAILE (Moncada) / *Dolo Martí*

FRAILE (Sigüenza) / *Remigio Doménech*

ABAD / *Rafael Ramis*

DON JUAN DE PRAVIA / *Jordi Ponsoda*

DON TIRSO DE PRAVIA / *Miguel Bernabeu*

DON CRESPO DE PRAVIA / *Ignacio Trelis*

MENDINGUNDICHÍA / *Hermógenes Llopis*

OTALAORRETA / *Jordi Constans*

ALENZA / *María José Satorre*

GOROSTIZAGA / *Adri Pons*

FROILÁN / *Jordi Linares*

MANFREDO / *Ricard Sanz*

AZOFAIFA / *Olivia Llorens*

ESTHER / *Coral Cuacos*

ALJALAMITA / *Fátima Vera*

REZAIDA / *Lola Calafí*

RAQUEL / *Lliris Payá*

SHEREZADE / *Sabrina Treviño*

SUMURRURTH / *Paqui Albeza*

DON LUPO / *Remigio Doménech*

DON LOPE / *Bryan Fernández*

ALFONSO VII / *Juan Carlos Lillo*

DOÑA BERENGUELA / *Marta Pascua*

VALET DEL REY / *María José Satorre*

VALET DE LA REINA / *Adri Pons*

ALÍ-FAFEZ / *Antonio Flores*

DUQUESA / *Carmina Mullor*

MARQUESA DE TERRASSA / *Elvira Pérez*

IL-LUMINACIÓ / *Pep Burgos*

VESTUARI / *Associació de Sant Jordi* • **COORDINACIÓ VESTUARI** / *Lola de la Rubia*

CARTELL / *Jordi Peidro* • **COREOGRAFIA** / *Rosalía Llorens*

MEGAFONIA / *Rafa Miralles i Bryan Fernández* • **APUNT** / *Jordi Linares*

ATREZZO / *Bolos Teatre* • **ESCENOGRAFIA** / *Carlos Ilario i Nati Llopis*

PRODUCCIÓ / *Bolos Teatre*

DIRECCIÓ / *Ximo Llorens*

(Espectacle en castellà. Quatre actes i un descans. Duració 105 minuts)



Bolos alcoi Teatre

NUESTRO AGRADECIMIENTO MÁS SINCERO
A TODOS NUESTROS COLABORADORES Y AMIGOS



TEATRE CALDERÓN
AJUNTAMENT D'ALCOI



Ajuntament d'Alcoi
CONCEJALÍA DE CULTURA



C/ Sabadell, 4 Tel.: 965 52 2552
Móvil: 660 01 95 82



Santa Rosa, 25 • 03802 Alcoy

