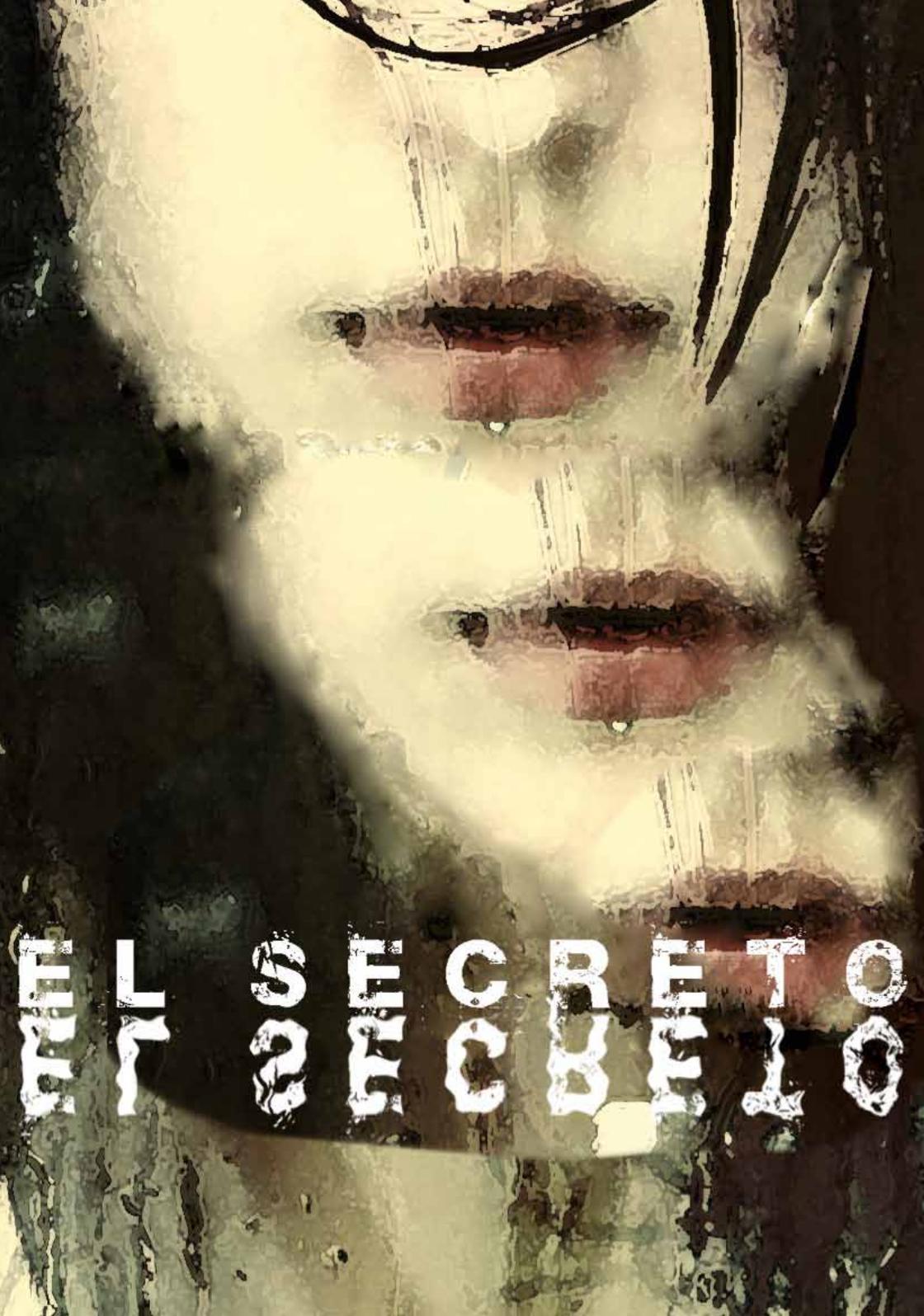


TRAIL
T
S
T
C
B
T
O



**SABADO 23 DE MARZO DE 2013 EN SESIONES DE 18:15 Y 20:30 HORAS
Y DOMINGO 24 DE MARZO DE 2013 EN ÚNICA SESIÓN DE 19.00 HORAS**

Versión y adaptación escrita por **JORGE LINARES BOTI**,
basada en un argumento de Hatem Khraiche y Arturo Infante.

REPARTO: **ADRIÁN GARCÍA**, (Director de Orquesta): J. Roberto Peidro. **BERTA VICEDO**, (Amiga de Adrián): Lorena Vallejo. **BELEN LAFUENTE**, (Novia de Adrián): Olivia Llorens. **FERNANDO RAMIREZ**, (Inspector): Juan Andrés Peidro. **TERESA VERDÚ**, (Comisaria): María José Satorre. **ROBERTO ROMÁN** (Gerente de la orquesta): Remigio Domenech. **MARÍA** (Violinista): Mónica Reig. **EMMA ETHEL** (Casera): Pepa Puchades.

Cartel: Ignacio Trellis. **Traspuentes:** Pepa Puchades y M^a José Satorre. **Sonido:** Jorge Chirlaque. **Regidor:** Inmaculada Borrajo. **Mobiliario:** Romualdo Sanchis. **Maquillaje:** Bolos Teatre. **Diseño luces:** Pep Burgos. Personal del Teatre Principal. **Montaje y escenografía y Producción:** Bolos Teatre.

Ayudante de Dirección: Fernando Andrés.
DIRECTOR: JORGE LINARES BOTI

El Secreto es un fragmento de la vida cotidiana del exitoso director de orquesta Adrián García (J. Roberto Peidro), que en pleno apogeo de su carrera profesional, recibe la irrechazable oferta de dirigir a la mejor Orquesta del país en su temporada de conciertos en Mallorca. Su pasión por la música y su desmedida ambición por el éxito, le llevan a la isla acompañado por su novia Belén Lafuente (Olivia Llorens), que aparece sus sueños profesionales y particulares para acompañar a su novio en la realización de sus propósitos.

Los continuos escauceos amorosos de Adrián con una violinista de su orquesta, hacen que la relación entre Adrián y Belén tome giros turbulentos, por lo que se ven abocados a enzarzarse en una espiral de celos, amor y odio que conducirá a Belén a conocer uno de los secretos mejor guardados de la isla. La necesidad de conocer cual es realmente el alcance de la relación sentimental entre los dos, llevara a Belén a jugar con fuego; con un fuego demasiado peligroso que le llevará a un camino sin retorno; a cruzar un límite casi prohibido.

El resto de esta historia no la podemos desvelar, porque es parte del contenido de "El Secreto". Un secreto del que serás cómplice y que no deberás desvelar.

Si tuviese que definir gráficamente "EL SECRETO" lo presentaría figurativamente como una hoja en blanco que nos hemos pasado de mano en mano y en ella, cada uno de los que formamos parte de este ilusionante proyecto de Bolos Teatre, hemos escrito las palabras, se han plasmado las emociones, las risas, las penas y los silencios necesarios para perfilar esta historia modelando cada personaje hasta hacerlo propio de cada uno consiguiendo que se refleje en el resultado final.

Para mí, debutar en la dirección de "EL SECRETO" ha sido una experiencia plenamente satisfactoria. Aunque, sinceramente, no tiene ningún merito. La suerte está en trabajar con un grupo humano excepcional: con un reparto de actores y actrices que desde el primer día, dieron vida a esta historia. Con un equipo técnico volcado en mejorar a diario el resultado; y con una producción a cargo de Bolos Teatre que hace sencillo lo complicado y fácil lo impensable. Gracias, por supuesto, a Mambo; por confiar en mí y hacerme creer que podríamos sacar adelante este proyecto.

Ahora sólo queda compartir sobre el escenario todas las emociones que envuelven "EL SECRETO"; una historia que seguro no dejará indiferente a nadie. Que lo disfruten.

Jorge Linares



¿QUIERES CONOCER EL SECRETO?

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES EN: LLIBRERIA LLORENS, Sant Llorenç, 1
EL COSIDOR Sabadell, 4. BOLOS TEATRE AL TELEFONO: 686 65 79 81 Y TAQUILLA DEL TEATRE PRINCIPAL
www.bolosteatre.com • bolosteatre.blogspot.com • info@bolosteatre.com